

A photograph of a night-time shooting event. In the background, a large fire or explosion is visible, emitting bright light and thick smoke. The scene is dark, with some lights from the event illuminating the area. A white diagonal line crosses the image from the bottom left to the top right. Overlaid on the image is the text "so traurig war das shooting" in a bold, black, sans-serif font, slanted to follow the diagonal line.

**so traurig  
war das shooting**

# so traurig war das shooting

Eine Ausstellung der Klasse Aernout Mik  
Kuratiert von Thorsten Schneider

Eröffnung: Freitag, 19. Februar 2016 um 19.00 Uhr

Begrüßung: Ulrich Daduna, Vorsitzender Kunstverein Gelsenkirchen e.V.


Einführung: Thorsten Schneider, Kunsthistoriker

Wir laden Sie herzlich ein!

**19/02/16 – 08/05/16**

Öffnungszeiten: Di – So, 11–18 Uhr

Kunstverein Gelsenkirchen e.V.  
im Kunstmuseum Gelsenkirchen  
Horster Str. 5-7, 45897 Gelsenkirchen

 **Kunstverein**  
Gelsenkirchen e.V.

 **Kunstmuseum**  
Gelsenkirchen

**KUNSTAKADEMIE**  
**MÜNSTER**  
HOCHSCHULE FÜR BILDENDE KUNSTE  
ACADEMY OF FINE ARTS MUNSTER